Foto-expositie van
Jeanine Noordermeer
Galerie Landgoed Hoenderdaell

1 september t/m 31 oktober 2011

De dieren van Stichting Pantera
-De ontmoeting-

Van 1 september tot en met 31 oktober 2011 is er in Galerie Landgoed Hoenderdaell een tentoonstelling van de in Friesland woonachtige Jeanine Noordermeer.
Noordermeer is in haar dagelijks leven werkzaam op een groot ROC in Leeuwarden en daarnaast is ze vrijwilliger bij Stichting Pantera in Nijeberkoop.

Fotografie is uitgegroeid tot een boeiende hobby van Noordermeer waarbij ze zich graag laat leiden door de schoonheid van de eenvoud. Ze let vaak op patronen en lijnen maar ook op mooie kleurencombinaties: ze houdt erg van gedetailleerde foto's waar delen van gehelen op staan. Ze gaat het liefst met haar camera op pad om tegen iets aan te lopen, haar voorkeur gaat uit naar zien wat er gezien kan worden. De laatste jaren stelt de fotograaf haar werk voortdurend ten dienste van Stichting Pantera.

Stichting Pantera is een roofdierenopvangcentrum waar katachtigen worden opgevangen die in Europa in gevangenschap zijn geboren en die met afmaken worden bedreigd. De stichting probeert de dieren te herplaatsen zodat er steeds weer plaats vrij komt om andere dieren te redden van de spuit. De grote katten mogen blijven als ze te oud zijn voor herplaatsing, te veel veterinaire zorg nodig hebben of als ze vanuit esthetisch oogpunt niet herplaatst kunnen worden.

Noordermeer is geen fotograaf van de geënsceneerde fotografie, in tegendeel. Zij richt zich op de schoonheid van de eenvoud. Haar foto's zijn registraties van bevroren momenten van opgevangen katachtige dieren. De fotograaf heeft een sterk oog voor detail, met spannende uitsneden, patronen en lijnen maar ook mooie kleurcombinaties worden in de geportretteerde tijgers weergegeven. De gefotografeerde dieren verliezen niets van hun waardigheid ondanks het feit dat ze in gevangenschap leven.

Over de keuze van haar onderwerp zegt de fotograaf het volgende:

"Binnen Pantera is er een 'big five': de leeuw, de tijger, de panter, de poema en de jaguar zijn de meest opgevangen katachtigen. Hoewel ik van ieder dier volop foto's heb, kies ik met name tijgers om te exposeren. Niet alleen omdat tijgers door hun gestreepte vacht mooi fotograferen maar vooral omdat mijn liefde heel erg naar ze uitgaat. Een mooiere schoonheid dan de tijger is er voor mij niet. De kracht en de gratie van dit bijna uitgestorven dier is superieur. Vooral de Panthera Tigris Altaica, de enorme Siberische tijger, is voor mij een hoogtepunt. Mijn grote liefde Cromwell (zie foto voorblad) valt hier ook onder. De kracht van zijn blik vergeet ik nooit meer: zij raakt mij in het hart en doet me sidderen tot in het diepst van mijn wezen.

De expositie op Landgoed Hoenderdaell bevat vooral foto's met een oog-in-oog ontmoeting met verschillende dieren.
Het blijft moeilijk de dieren treffend te fotograferen omdat tralies beperkend werken. Composities samenstellen binnen maximaal 5x5 centimeter is lastig, vooral ook omdat de dieren graag aandacht willen en enthousiast op me af komen als ik ze fotografeer. Het blijft een uitdaging hun schoonheid en waardigheid goed te fotograferen.

Ik wens dat de kracht van de blik van 'mijn tijgers' voor iedereen tastbaar en voelbaar is!"

Foto's zijn te koop in wisselende formaten. Er ligt een prijslijst in de expositieruimte.
Indien u interesse heeft kunt u contact opnemen met de fotograaf.
De opbrengst van de verkoop van foto's gaat naar Stichting Pantera.

Jeanine Noordermeer
www.jeaninenoordermeer.nl